

## CD Hebellieder

Der wandernde Kirchenmusiker Martin Vogt hat zu Lebzeiten von Johann Peter Hebel zwei Dutzend der Alemannischen Gedichte in Noten gesetzt und in Bourglivre – so hiess St. Louis von 1793–1814 – veröffentlicht. Die Vogt'sche Sammlung ist im Bestand der Universitätsbibliothek Basel.

Die Lieder wurden von Stephan Anastasia nach den Vorlagen Vogts neu arrangiert. «Der Schwarzwälder im Breisgau» (11) beruht auf einer alten Breisgauer Volksweise, die auch für das Baslerlied mit Hebels Text «Erinnerung an Basel» übernommen wurde. Die französische und englische Strophe schrieb Roger Monnerat.



STEPHAN ANASTASIA: Arrangements, Bass & Tasten

ROGER MONNERAT: Stimme

CHRISTINE PLANTA: Violine, Stimme

Hebels «Die Vergänglichkeit» ist als Rezitativ mit Bassbegleitung zu hören auf:

[www.hebellieder.ch](http://www.hebellieder.ch)

**Kontakt:** marie sandkorn verlag, Sommergasse 28, 4056 Basel

oder: [www.hebellieder.ch](http://www.hebellieder.ch)

Preis: CHF 20